

Katalogisierung von Konzertmitschnitten auf Bildtonträgern in Bibliotheca

- Katalogisierung nach **RAK-Musik**, da Wiedergabe eines Konzerts einer Gruppe beziehungsweise eines Interpreten (= Abfilmung der Bühnenshow) oder auch einer Opernaufführung *ohne* zusätzliche Visualisierung.
- Katalogisierungsmaske „**Video/DVDs**“.
- **Haupteintragung:** für den **Interpreten** entsprechend den Regelungen für interpretenbezogene Musik (z.B. bei Pop-/Rock-Konzerten) oder für den **Komponisten** bei nicht-interpretenbezogener Musik (z.B. bei Opernaufführungen); d.h. Eintrag im Feld „Autoren“ bzw. „Urheber“ (gegebenenfalls in Maske „Titel/Beif.“ unter „Weitere Angaben“ entsprechend einstellen auf Verfasser bzw. Urheber).
- **Hauptsachtitel mit allgemeiner Materialbenennung** „[Bildtonträger]“ für nicht-italienischsprachige bzw. „[DVD]“ / „[videocassetta]“ für italienischsprachige Medien.
- Falls in Vorlage enthalten, „freigegeben ab ... Jahren“ / „freigegeben ohne Altersbeschränkung“ als Zusatz zum HST erfassen.
- Im Feld „Dauer“ Angabe von **Anzahl und Art des Mediums** sowie tontechnische Angaben.
Beispiele: „1 DVD (ca. 143 Min.) : Dolby Digital 5.1 Surround Sound, stereo“
 “1 DVD (ca. 102 Min. + 28 Min. Extras) : Dolby, stereo + 1 Beih.“
- Fußnote: falls vorhanden, Angaben zu Sprache und Wiedergabe (Bildformat) wie bei „normalen“ Bildtonträgern. Beispiel: „Sprachen: engl.; Untertitel: engl., dt., span., franz., ital., niederländ., portug.; Bildformat: 16:9 widescreen“.
- **Mediengruppe:** DVD bzw. Video.
- Feld „Interessenkreis“: **Genrebezeichnungen für Musik-Tonträger** (Untergruppen) eintragen. Geklebt werden diese jedoch ausschließlich bei E-Musik; bei Rock/Pop, Jazz, Folklore und Unterhaltung werden nur die gleichnamigen Obergruppen geklebt.
- **Medienkennzeichen:** Für interpretenbezogene Musik (Rock/Pop etc.) wie bei den „normalen“ Filmen „0_Bell./Unterh. Erw.“ (bzw. „2_Bell./Unterh Bild.“ für Jugendliche oder „5_Unterh. Kinder“ für Kinder, sofern vorkommend). Bildtonträger mit nicht-interpretenbezogener Musik („Erste Musik“) erhalten das MKZ „9_Musik Erw.“.
- Ausleihhinweis und Altersangabe entsprechend der Vorlage erfassen (Masken Verwaltung bzw. Exemplaranzeige – Ausleihdaten)
- **Standort/Signatur:** die ersten vier Buchstaben des Interpreten / der Interpretengruppe bzw. des Komponisten; Ausdruck der entsprechenden Signaturetikette.
- **Achtung:** Werke wie z.B. die Beatles-Filme „Help“ und „Yellow submarine“, „The wall“ von Pink Floyd oder – als Produktion neueren Datums – „High school musical“ werden dem Regelwerk gemäß nach **RAK-NBM** katalogisiert (→ HE unter dem Titel), weil es sich dabei um eine nachträgliche Visualisierung von musikalischen Werken handelt und damit Musik nur *ein* künstlerisches Gestaltungsmittel neben anderen gleichwertigen Elementen ist. Sie erhalten die Genrebezeichnung **Musikfilm**.